

Tulostusvärit ja kankaat

Tulostuksessa on seitsemän pääväriä, joista muut värit sekoitetaan. Reaktiivivärien päävärit ovat turkoosi, purppuranpunainen, keltainen, musta, sininen ja oranssi. Puuvilla ja muut selluloosakuidut sekä pellava, villa ja silkki tulostetaan reaktiiveilla.

Seitsemäs väri on happomusta. Polyamidi-elastaanisekoitteet tulostetaan reaktiivivärien ja happomustan sekoituksena.

Tulostustarkkuus on aina 600x600 dpi ja tulostuspisaran koolla (4-72 pl, A-H) voidaan vaikuttaa värimäärään. Kangas voi olla jopa 38 mm paksua. Paras jälki saadaan materiaaleille, jotka ovat yleensäkin reaktiivivärjäykseen ja -painoon hyvin soveltuvia. Lisäksi on eduksi, jos kankaassa ei ole paljon irtoavia kuituja ja löyhäkierteisiä lankoja. Ennen tulostusta kankaaseen tehdään tulos-esikäsittely.

Originaalitiedosto ja raporttipituudet

Jatkuvaan tulostukseen riittää 1:1 eli 100 % kokoinen perusraporttiruutu. Kuvan tarkkuussuositus on 150-200 dpi, joskin suurimmassa osassa kuvia eroa ei näe, kun resoluutio on yli 90 dpi. Raporttipituudella ei käytännössä ole rajoitusta. Suurin tulostusleveys on 180 cm.

Värinhallinta ja värimääritykset

Käytettävät värimääritykset riippuvat asiakkaiden tarpeista ja tulostettavasta aineistoista. Maalaus/piirros/valokuvatyyppiset kuvat on yleensä paras jättää lähtöprofileihinsa (esim. AdobeRGB tai sRGB) ja muunnos tehdään Printscorpiossa. Perinteisissä tekstiilikuoseissa värit voi määrittellä esim. Pantone TPX tai Solid C -kartan mukaan, josta värit muutetaan Printscorpiossa kankaalle.

Jos asiakas haluaa tehdä värimäärityksen itse, on käytössä kolme värimoodia:

RGB: Yleensä paras perinteisiin seripainoa jäljitteleviin kuviin. Kangasmateriaalille voidaan tulostaa kartasto, jossa rgb-arvot. Myös icc-profilien käyttö mahdollista esim. kuvissa.

CMYK: Usein paras valokuvissa, koska suurin osa profiloitiohjelmissä tekee paljon tarkempia ja paremmin säädettäviä profileja CMYK kuin RGB-muotoon.

Multichannel: Esim. Photoshopin multichannel-moodissa voidaan tehdä harmaasävyillä värikanavia, jotka ohjaavat suoraan tulostuspäitä. Käytännössä värinhallinta ei toimi, mutta voidaan käyttää olemassaolevia kaaviotiedostoja.

Aineiston lähetys ja lisätietoja

Tiedostoja voi lähettää joko sähköpostilla aineistot@printscorpio.fi, afp-yhteydellä [afp://serveri.banderolli.fi](ftp://serveri.banderolli.fi), ftp-yhteydellä (<ftp://194.215.207.122> pyydä tunnukset) tai muistitikulla. Pdf, tiff, psd, ai, bmp, jpg (huom. laatu) ja eps -muodot ok. Katso lisäohjeet www.printscorpio.fi
Lisätietoja aineistoista: [Anne Kärpänniemi](mailto:anne.karpanniemi@printscorpio.fi) +358 207 569086 anne.karpanniemi@printscorpio.fi
[Elina Penttilä](mailto:elina.penttila@printscorpio.fi) +358 207 569080 elina.penttila@printscorpio.fi
[Tommi Helminen](mailto:tommi.helminen@printscorpio.fi) +358 207 569087 tommi.helminen@printscorpio.fi